

ĐẶC ĐIỂM ĐỊA CHẤT, CHẤT LƯỢNG VÀ KHẢ NĂNG SỬ DỤNG LÀM ĐÁ MỸ NGHỆ CỦA CÁC ĐÁ METACARBONAT KHU VỰC SA THẦY, KON TUM

Bùi Kim Ngọc¹, Phạm Minh¹, Lê Đức Phúc¹, Vũ Thị Hảo², Phạm Trung Hiếu¹

¹Trường Đại học Khoa học Tự nhiên, ĐHQG – HCM

²Công ty Cổ phần Vàng bạc đá quý Phú Nhuận

bkngoc@hcmus.edu.vn, pminh@hcmus.edu.vn, ldphuc@hcmus.edu.vn,

hao.vt91@gmail.com, pthieu@hcmus.edu.vn

Tóm tắt

Các đá metacarbonat khu vực Sa Thầy, Kon Tum phân bố trong tổ hợp đá siêu mafic và tổ hợp đá hoa thuộc phức hệ Khâm Đức (NP- $\epsilon_1kđ$). Thành phần khoáng vật chủ yếu trong các đá metacarbonat là: canxit+dolomit: 40÷85%, olivin: 5÷20%, pyroxen: 5÷15%, serpentin: 5÷25%, ít talc, epidot. Nguồn gốc thành tạo là nguồn gốc biến chất với các giai đoạn biến chất sau: giai đoạn biến chất khu vực, giai đoạn biến chất chùng và giai đoạn nhiệt dịch. Với mỗi loại giai đoạn như vậy, chúng có màu sắc đặc trưng khác nhau tạo nên tính đa dạng về màu sắc. Đá metacarbonat trong khu vực có đặc trưng chất lượng về màu sắc phong phú, độ bền tốt, độ đa dạng về họa tiết, hoa văn, độ phóng xạ thấp, các thuộc tính này làm cho đá metacarbonat phù hợp với ứng dụng trong đá mỹ nghệ.

Từ khóa: Sa Thầy – Kon Tum, metacarbonat, phức hệ Khâm Đức, đá biến chất, đá mỹ nghệ.

GEOLOGICAL CHARACTERISTICS, GEM QUALITY AND ITS APPLICATION IN STONE CARVING OF METACARBONAT IN SA THAY AREA, KON TUM

Bui Kim Ngoc, Pham Minh, Le Duc Phuc, Vu Thi Hao, Pham Trung Hieu

¹University of Science, VNU-HCM

²Phu Nhuan Jewelry Joint Stock Company

bkngoc@hcmus.edu.vn, pminh@hcmus.edu.vn, ldphuc@hcmus.edu.vn,

hao.vt91@gmail.com, pthieu@hcmus.edu.vn

Abstract

Metacarbonat in Sa Thay area, Kon Tum distributed in ultramafic rock assemblage and marble assemblage of Kham Duc (NP- ϵ_1 kd) complex. Mineralogical composition in metacarbonat consist of calcite and dolomit (40÷85%), olivine (5÷20%), pyroxene (5÷15%), serpentine (5÷25%), a few talc, epidote. Genesis formation is genesis metamorphism with metamorphisms stage: province metamorphism stage, superimposed metamorphism (metamorphic overprint) stage and hydrothermal stage. With each stage, they have different color feature complex to create variety of color. Metacarbonat in this area have quality feature about various color, good reliability, diversity of pattern, low radioactivity. These attributes makes the metacarbonat suitable for conventional art stone applications.

Key words: Sa Thay – Kon Tum, metacarbonat, Kham Duc complex, metamorphic rock, art stone.